



CineChaplin

"Per un Cinema di Qualità"

presenta

Sulla strada

Documentari sull'Italia che non conosci

Ogni Martedì, inizio ore 21

www.cinechaplin.it

Martedì 25 Settembre ore 21

Ingresso libero

A 40 anni dall'entrata in vigore della legge Basaglia

Serata evento in collaborazione

con A.S.S.T. Cremona

**Dipartimento di salute mentale
e delle dipendenze**



SI PUÒ FARE

di Giulio Manfredonia, con Claudio Bisio (2008)

Storia di Nello, dirigente scomodo

di una cooperativa di malati “liberati”

dalla Legge Basaglia, e del suo sogno di valorizzare
le potenzialità di ciascun utente.

SULLA STRADA

Martedì 2 Ottobre

KEDI - LA CITTÀ DEI GATTI

Regia di Ceyda Torun (2017)

**Piccola digressione nel nostro viaggio tutto italiano per
raccontare con molta dolcezza l'universo felino di Istanbul:
in Turchia come a Cremona, i gatti diventano spesso una
componente importante della vita intima di una comunità.**

Martedì 9 Ottobre

Serata in collaborazione con il Museo del lino di Pescarolo

**IL FALÒ DI PESCAROLO
L'INCANTO DI SAN RÒCH**

Regia di Fabrizio Merisi

**Un antico rito di fuoco e un rito di ringraziamento per il buon
raccolto. Due momenti di vita collettiva vivi nella comunità di
Pescarolo.**

**I due documentari saranno presentati dall'autore, Fabrizio
Merisi, direttore del Museo del lino.**

A . DOCUMENTARI SULL'IT

Martedì 16 Ottobre

In collaborazione con Slow Food Cremona e Filiera Corta Solidale

QUANDO L'ITALIA MANGIAVA IN BIANCO E NERO

Regia di A. Gropplero (2015)

Come sono cambiati negli ultimi 90 anni i concetti di alimentazione e cucina, di convivialità e di 'buona tavola'? Proviamo a raccontarlo in un viaggio documentato e divertente nella cucina tradizionale, attraverso le immagini in bianco e nero del grande Archivio dell'Istituto Luce.

A seguire

LORELLO E BRUNELLO

Regia di Jacopo Quadri (2017)

Lorello e Brunello Biondi sono agricoltori maremmani, vivono da soli nel podere dove sono nati: un mondo aspro, nobile, ma assediato dal mercato globale. Il film segue per un anno la vita di questi fratelli "resistenti" e dell'umanità a loro vicina: un giorno dopo l'altro, a mungere e vegliare, con la minaccia dei lupi che stanno ripopolando le macchie.

Martedì 23 Ottobre

SE DI TUTTO RESTA UN POCO sulle tracce di Antonio Tabucchi

Regia di Diego Perucci (2018)

A sei anni dalla sua scomparsa arriva sugli schermi la ricostruzione di una testimonianza letteraria e civile che non va dimenticata: un omaggio ad Antonio Tabucchi attraverso le voci dei famigliari, degli amici, di chi ha amato i suoi libri e ha raccolto il suo messaggio. Saranno presenti il regista Diego Perucci ed alcuni amici dello scrittore

Alle ore 18 presso l'Antica Osteria del Fico,
via Guido Grandi 12, Cr - verrà presentato il libro

'Rua de Saudade 22'

interviste per Antonio Tabucchi'.

A cura di Diego Perucci e Riccardo Greco. Presenti gli autori



Martedì 30 Ottobre

ORA E SEMPRE - RIPRENDIAMOCI LA VITA

Regia di Silvano Agosti (2018)

Presentato al festival di Locarno 2018, il documentario di Silvano Agosti è dedicato al decennio della contestazione che va dal 1968 al 1978, al movimento di idee, parole, corpi, lotte sociali che definirono un'epoca. Silvano Agosti è un autore originale e acuto. Le sue riflessioni sulla realtà contemporanea non rischiano mai la banalità né il conformismo.

TALIA CHE NON CONOSCI

Martedì 6 Novembre

Serata dedicata al regista e scrittore cremonese Luigi Ghisleri di cui si proietteranno

- **PORTA PO E LA FORNACE FRAZZI**
- **CREMONA - IL CENTRO STORICO**
- **LA CAMPAGNA CREMONESE NEL 1971**
- **ORDITURA E TESSITURA DEL LINO**

Anna Maria Melati, insegnante e storica dell'arte tratterà un breve ricordo dell'amico Luigi Ghisleri.

A seguire

CREMONA E LE SUE TORRI

Di Roberto Caccialanza

Dall'omonimo libro fotografico recentemente riedito, un cortometraggio per scoprire la dimensione "verticale" della nostra città: 83 tra campanili di chiese, torri e torrette di palazzi storici del centro cittadino, cascine e ciminieri. Cremona e le sue torri

Introduce l'Arch. Massimiliano Beltrami.

Martedì 13 Novembre

VOCI DAL SILENZIO

Regia di Joshua Wahlen e Alessandro Seidita (2018)

In concorso al Festival Cinema-Ambiente di Torino 2018, **Voci dal silenzio** è un documentario sugli eremiti italiani.

Si tratta di un'opera corale che prende forma a partire dalla diretta testimonianza di tredici figure che hanno scelto il silenzio e la spiritualità di cui è pervasa la vita eremitica.

Martedì 20 Novembre

Serata in onore del regista Franco Piavoli

FESTA

Regia di Franco Piavoli (2016)

La serata è dedicata al grande regista bresciano, autore de "Il pianeta azzurro", di 'Nostos-il ritorno', dello splendido episodio 'Il giardino di Flora' per Ermanno Olmi in 'Terra madre'. La serata intende omaggiare la carriera e l'opera di un sensibile, grande fotografo della natura e dell'anima. È un grazie dovuto ad un caro amico per le emozioni che nel tempo ci ha donato.

Martedì 27 Novembre

TI PORTO IO - IN VIAGGIO SUL CAMMINO DI SANTIAGO

Regia Chris Karcher e Terry Parish (2017)

Patrick ha accettato di accompagnare il suo miglior amico Justin, costretto sulla sedia a rotelle, per tutti gli 800 chilometri del noto cammino: il risultato è il racconto di un'amicizia forte in grado di superare ogni ostacolo, raccontata in prima persona dai protagonisti.

Martedì 4 Dicembre

I VILLANI

Regia di Daniele de Michele (2018)

Presentato alla 75 Mostra del Cinema di Venezia

La cucina italiana della tradizione, amata e invidiata nel mondo, sta morendo. Quattro generazioni a confronto, per poter verificare se essa sia ancora un patrimonio vivo, se il passaggio di informazioni tra generazioni esiste ancora, se la cucina italiana così come l'abbiamo ereditata si salverà o scomparirà

Presenterà il film Gianfranco Azzali (Micio) della Lega di Cultura di Piacenza.

A seguire

BARATIERI EL MASSA EL NIMAL

Regia di Giuseppe Morandi

Martedì 11 Dicembre

RITORNO SUI MONTI NAVIGANTI

Regia di Alessandro Scillitani, con Paolo Rumiz (2017)

A bordo della "Nerina", la mitica Topolino, Paolo Rumiz percorre tutto l'Appennino, dalla Liguria all'Aspromonte, in compagnia di quella straordinaria rete di persone che ha conosciuto nei suoi viaggi. Un racconto corale di resistenza e di energie positive.

Sarà presente l'autore.

Martedì 18 Dicembre

In collaborazione con Emergency

MY NAME IS ADIL

Regia di Adil Azzab, Andrea Pellizzer, Magda Rezene (2016)

Racconto autobiografico del regista che a 13 anni lascia la povertà della campagna marocchina per cercare fortuna a Milano: l'Italia, pur con molti difetti, offre ad Adil tante opportunità. Quando dopo 10 anni, ormai adulto, deciderà di tornare alle proprie radici, il cerchio si chiuderà con emozione. Sarà presente il Regista Adil Azzab.

Il cinema documentario riesce molto più del cinema di finzione a raccontare realtà e storie che ci riguardano, a comunicare attraverso le immagini il nostro presente. Presente complesso che non può fare a meno di un confronto costante e dialettico con il passato. Ognuno di noi, senza saperlo, è attore e cantastorie di quanto sta scorrendo sullo schermo. I documentari rintracciano realtà piccole e marginali, oppure affrontano grandi temi, offrendo al pubblico gli strumenti e i contenuti utili a riflettere sulla propria condizione e quella del proprio paese. Così questa rassegna offre spunti importanti, non privi di poesia, per capire l'Italia di oggi, con uno sguardo alle memorie del dopoguerra e ai racconti di piccole e grandi rivoluzioni.

Si ringrazia per la collaborazione Olivia Barbieri, Michele Giovanni Brugnoli e Alessandro Scillitani.

Questa iniziativa è organizzata
in collaborazione con la
Fondazione Città di Cremona



FONDAZIONE
CITTÀ DI CREMONA



La Provincia
Quotidiano di Cremona e Crema

Inizio film ore 21 - Ingresso unico 6 euro

CineChaplin
via Antiche Fornaci 58 - Cremona
www.cinechaplin.it - 0372.45.30.05
cinechaplin.cremona@gmail.com